

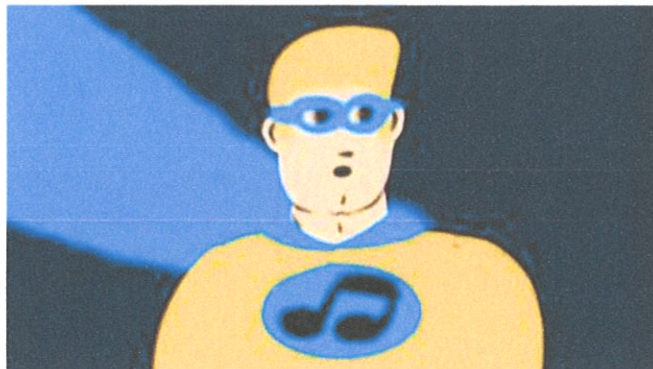
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Πρωινές καθημερινές παρουσιάσεις για ομάδες σχολείων 20, 21 & 22 Φεβρουαρίου 2024, 10:30 π.μ.



ΜΕΓΑΡΟ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ

Για τις μεγαλύτερες τάξεις Δημοτικού
και για όλες τις τάξεις Γυμνασίου



Γνωρίστε τη Συμφωνική Ορχήστρα, τα όργανα, τους ρυθμούς, τις αρμονίες και τα ηχοχρώματα σε μια πρωτότυπη ιστορία που ζωντανεύει ήρωες και μυθικές μορφές με μουσική!

«ΗΡΩΕΣ»

Η μεγάλη Κρατική Συμφωνική Ορχήστρα Αθηνών με 60 εκλεκτούς μουσικούς μάς παρασύρει σε ένδοξες περιπέτειες!

Ο Μπετόβεν και ο Σούπερμαν, ο Ναπολέων και ο Γουλιέλμος Τέλλος, ο Ρωμαίος και η Ιουλιέτα: θρυλικές μορφές ζωντανεύουν μέσα από τις επικές μελωδίες των πνευστών, τις αρμονικές συνθέσεις των εγχόρδων και τα ρυθμικά μοτίβα των κρουστών. Στρατιώτες και ιππότες, μυθικά πρόσωπα, αλλά και απλοί άνθρωποι του σήμερα ρίχνονται στη μάχη και γίνονται οι πρωταγωνιστές μιας πρωτότυπης μουσικής ιστορίας.

Κάθε σύνθεση και μια διαφορετική ατμόσφαιρα, από τα τέσσερα σύνολα της ορχήστρας!

Μαζί με τις γοητευτικές φιγούρες των ηρώων, τα παιδιά θα γνωρίσουν τη συμφωνική ορχήστρα, τα διάφορα μουσικά όργανα και κυρίως τους ρυθμούς, τις αρμονίες και τα ηχοχρώματα που χρησιμοποιεί ένας συνθέτης για να «ζωγραφίσει» μουσικά μυθικές μορφές και ηρωικά κατορθώματα.

Η σύλληψη και η επιμέλεια των κειμένων ανάμεσα στα μουσικά μέρη είναι της μουσικοπαιδαγωγού Μαριέττας Κανδυλάκη.

Παρουσιάζονται αποσπάσματα από εμβληματικά έργα, όπως:

- Η *Ηρωική Συμφωνία* του Μπετόβεν, την οποία ο συνθέτης αφιέρωσε αρχικά στον Ναπολέοντα, ως επερχόμενο ελευθερωτή των λαών, για να διαγράψει στη συνέχεια την αφιέρωση αυτή, όταν ο «ήρωας» του αυτοανακηρύχτηκε αυτοκράτορας.
- Η Εισαγωγή από την όπερα του Ροσσίνι *Γουλιέλμος Τέλλος*, με το διάσημο φινάλε όπου ολόκληρη η ορχήστρα «καλπάζει» στο πασίγνωστο Εμβατήριο των Ελβετών Ιπποτών.
- Το μπαλέτο του Προκόφιεφ *Ρωμαίος και Ιουλιέτα*, με τον διάσημο Χορό των Ιπποτών.
- Η *Φανφάρα για τον Απλό Άνθρωπο* (Fanfare for the Common Man), την οποία ο αμερικανός συνθέτης Άαρον Κόπλαντ έγραψε το 1942 τιμώντας τον καθημερινό «ήρωα της διπλανής πόρτας» που αγωνίζεται και ελπίζει, μέσα από τη φρίκη του πολέμου, για ένα καλύτερο, ειρηνικό κόσμο.
- Το *Εμβατήριο του Σούπερμαν* από το σάουντρακ του Τζον Ουίλλιαμς για την ομώνυμη ταινία που γύρισε ο Στήβεν Σπήλμπεργκ το 1978.

Η Νάντια Κοντογεώργη ζωντανεύει τους ήρωες με την ιδιαίτερη σκηνική παρουσία της, συστήνει τις ομάδες των οργάνων στο κοινό, συνομιλεί με τους μουσικούς επί σκηνής και τους νεαρούς της φίλους στην αίθουσα και, πάνω απ' όλα, αναδεικνύει τη μουσική, την τέχνη των ήχων και των ρυθμών, που διαθέτει τη μαγική δύναμη να φωτίζει την ηρωική πλευρά που κρύβει ο καθένας μας.

Το πρόγραμμα παρουσιάζεται στην Αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης, που φημίζεται για την εξαιρετική ακουστική της.

Η πρωτότυπη μουσική ιστορία έχει διάρκεια 60 λεπτά και απευθύνεται στις μεγαλύτερες τάξεις του Δημοτικού και σε όλες τις τάξεις του Γυμνασίου.

ΣΥΛΛΗΨΗ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ **Μαριέττα Κανδυλάκη**

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ **Νάντια Κοντογεώργη**

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ **Ελένη Κοτσαμανίδου**

Πρωινές καθημερινές παρουσιάσεις Τρίτη 20, Τετάρτη 21 και Πέμπτη 22 Φεβρουαρίου 10:30 π.μ. για ομάδες σχολείων, με ειδική τιμή εισιτηρίου 7 €. Σάββατο 24 Φεβρουαρίου 17:00, με γενική είσοδο 14 € και μειωμένο 8 €.

Για να εξασφαλίσετε θέσεις, παρακαλούμε επικοινωνήστε έγκαιρα.

Πληροφορίες & Κρατήσεις για ομάδες-σχολεία:

Εύα Στυλάντερ, 210-86 68 572 & 210-86 65 144, Δε - Πα 9:30-15:30, theatropol@otenet.gr

Πληροφορίες - Κρατήσεις: Εκδοτήρια Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, 210-7282333, www.megaron.gr